

Promotor w Szkole Doktorskiej KUL

Sylwetka naukowa promotora	
Imię i nazwisko, stopień, tytuł naukowy	Marzena Górecka, dr hab., prof. KUL
Dyscyplina naukowa (zgodnie z wykazem dyscyplin, w których kształci Szkoła Doktorska KUL)	Literaturoznawstwo – literatura niemieckojęzyczna
Profil naukowy: adres osobistej strony www, profilu Research Gate lub profilu Academia.edu	https://pracownik.kul.pl/marzena.gorecka/
Zainteresowania naukowe (obszary, w których promotor prowadzi aktualnie badania naukowe)	- niemiecka mistyka średniowiecza i baroku - literatura religijna XI i XII wieku - kobiety-pisarki niemieckiego średniowiecza i ich wkład w kulturę europejską - niemieckojęzyczna literatura szwajcarska I połowy XX wieku (tendencje eskapistyczne; M. Inglin, A. Zollinger, H. Federer) - wartości i tradycje chrześcijańskie w kulturze europejskiej - przekład literacki i naukowy
Trzy najważniejsze publikacje z ostatnich czterech lat kalendarzowych (2016-2019)	Memoria Dei et hominis. Christliche Erinnerungskultur der deutschen Literatur des Frühmittelalters (Wydawnictwo KUL, Lublin 2019, ss. 200) <i>Innovationen und Kontinuitäten in der deutschsprachigen literarischen Textkultur des 11. und 12. Jahrhunderts</i>, w: <i>Werte und Paradigmen zwischen Wandel und Kontinuität. Literatur- und sprachwissenschaftliche Perspektiven. Mit 5 Abbildungen</i>, hrsg. von Anna Rutka und Magdalena Szulc-Brzozowska, Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht Verlage 2019, s. 25-40 (Gesellschaftskritische Literatur – Texte, Autoren und Debatten, hrsg. von Monika Wolting, Paweł Piszczatowski, Bd. 2) Joseph Ratzinger. <i>Wprowadzenie do chrześcijaństwa. Wyznanie – chrzest – naśladowanie</i>, t. 4, przekł. Marzena Górecka i Robert Biel, red. M. Górecka i K. Gózdź, Lublin Wydawnictwo Lublin 2017 (ss. 889).
Najważniejsze granty, w tym:	Language Bridges (LABS) – Change of Borders – Multilingual and multicultural character of borderline areas (Wielojęzyczność i wielokulturowość w europejskich regionach przygranicznych); projekt finansowany z funduszy europejskich Interegg III (2004-2007)
Kierownik grantu (max 3)	Marzena Górecka, Andrea Abel, Mathias

	Stuflesser
Wykonawca grantu (max 3)	Marzena Górecka, Kamil Dębiński, Janina Zabielska
Doświadczenie w kierowaniu doktoratami	
Liczba dotychczas wypromowanych doktorów	5
Liczba aktualnie otwartych przewodów doktorskich	1
Liczba aktualnych doktorantów przed otwarciem przewodu	0
Liczba aktualnych doktorantów w Szkole Doktorskiej KUL	0
Oferta i oczekiwania wobec kandydatów	
Potencjalna tematyka doktoratów, które promotor chciałby prowadzić (kilka tematów)	zgodna z obszarami badawczymi
Liczba doktorantów, których promotor mógłby przyjąć	3
Oczekiwania wobec kandydatów (np. zainteresowania naukowe, dotychczasowe osiągnięcia, kompetencje naukowe, społeczne, językowe)	literatura niemieckiego średniowiecza i baroku, niemieckojęzyczna literatura szwajcarska, kulturowe wartości Europy, przekładoznawstwo literackie; artykuł naukowy w czasopiśmie punktowanym, b. dobra znajomość języka niemieckiego
Warunki lokalowe oferowane dla indywidualnej pracy doktoranta (np. laboratorium, wspólny pokój)	gabinet konsultacyjny GG-318
Ewentualne środki finansowe na badania naukowe doktorantów (np. grant)	planowany grant
Forma kontaktu (np. e-mail, godziny i miejsce konsultacji – nr pokoju)	mgorecka@kul.pl, GG-318, środa 16.40 – 17.25 i czwartek 14.00 – 15.00