

Promotor w Szkole Doktorskiej KUL

Sylwetka naukowa promotora	
Imię i nazwisko, stopień, tytuł naukowy	Dr hab. Paweł Gondek, prof. KUL
Dyscyplina naukowa (zgodnie z wykazem dyscyplin, w których kształci Szkoła Doktorska KUL)	Filozofia
Profil naukowy: adres osobistej strony www, profilu Research Gate lub profilu Academia.edu	www.kul.pl/pawel-gondek
Zainteresowania naukowe (obszary, w których promotor prowadzi aktualnie badania naukowe)	- Filozoficzne podstawy retoryki - Metody w filozofii klasycznej - Filozofia kultury
Trzy najważniejsze publikacje z ostatnich czterech lat kalendarzowych (2016-2019)	- <i>Metafizyczne podstawy wyodrębniania dyscyplin filozoficznych w teorii bytu</i> , w: A. Maryniarczyk, N. Gondek, A. Mamcarz-Plisiecki, <i>Spór o metafizykę</i> , Lublin; PTTA 2019, s. 145-162. - <i>Sapientis est ordinare. O fenomenie metafizycznym i metodologicznym lubelskiej szkoły filozoficznej</i> , w: A. Lekka-Kowalik, P. Gondek (red.), <i>Lubelska Szkoła Filozoficzna. Historia – koncepcje – spory</i> , Lublin: Wyd. KUL 2019, s. 67-91. - <i>Specyfika sprawnościowego rozumienia intelektualizacji w kulturotwórczym działaniu człowieka</i> , „Roczniki Kulturoznawcze” 4:2019, s. 123-139. - <i>Subjective basis for elucidating communication in the personalistic perspective</i> , „Res Rhetorica” 1:2020, s. 71-85.
Najważniejsze granty, w tym:	Projekt MNiSW: „Pomniki polskiej myśli filozoficznej, teologicznej i społecznej XX i XXI wieku”, projekt „Lubelska Szkoła Filozoficzna” nr 0021/FIL/2016/90 - wykonawca
Kierownik grantu (max 3)	
Wykonawca grantu (max 3)	
Doświadczenie w kierowaniu doktoratami	
Liczba dotychczas wypromowanych doktorów	0
Liczba aktualnie otwartych przewodów	2

doktorskich	
Liczba aktualnych doktorantów przed otwarciem przewodu	0
Liczba aktualnych doktorantów w Szkole Doktorskiej KUL	0
Oferta i oczekiwania wobec kandydatów	
Potencjalna tematyka doktoratów, które promotor chciałby prowadzić (kilka tematów)	<ul style="list-style-type: none"> - Personalizm w komunikacji retorycznej - Metody badań w filozofii klasycznej - Teoria dyskusji - Filozoficzne podstawy ludzkiej aktywności w kulturze
Liczba doktorantów, których promotor mógłby przyjąć	2
Oczekiwania wobec kandydatów (np. zainteresowania naukowe, dotychczasowe osiągnięcia, kompetencje naukowe, społeczne, językowe)	brak
Warunki lokalowe oferowane dla indywidualnej pracy doktoranta (np. laboratorium, wspólny pokój)	Katedra Filozofii Kultury i Podstaw Retoryki, pokój: GG-43
Ewentualne środki finansowe na badania naukowe doktorantów (np. grant)	Program MNiSW: „Regionalna Inicjatywa Doskonałości”
Forma kontaktu (np. e-mail, godziny i miejsce konsultacji – nr pokoju)	pawel.gondek@kul.pl , konsultacje online, konsultacje pokój GG-43