

**Karta kandydata na promotora w Szkole Doktorskiej KUL**

<b>Sylwetka naukowa promotora</b>	
Imię i nazwisko, stopień, tytuł naukowy	prof. dr hab. Beata Obsulewicz-Niewińska
Dyscyplina naukowa, w której nadany został ostatni stopień, tytuł naukowy	Literaturoznawstwo
Profil naukowy: adres osobistej strony www, profilu Research Gate lub profilu Academia.edu	<a href="https://pracownik.kul.pl/beata.obsulewicz-niewinska">https://pracownik.kul.pl/beata.obsulewicz-niewinska</a>
Zainteresowania naukowe	Historia literatury polskiej (zwłaszcza XIX wiek i przełom XIX i XX w.), edytorstwo, wiedza o kulturze, historia sztuki
Trzy najważniejsze publikacje z ostatnich czterech lat kalendarzowych (2018-2021)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Z literatury polskiej przełomu XIX i XX wieku. Szkice</i>, Wydawnictwo KUL, 978-83-8061-658, Lublin 2019.</li> <li>2. <i>Ferdynand Ruszczyc, Jan Bulhak i Uniwersytet Wileński</i>, [w:] <i>Pod znakiem Orła i Pogoni. Polsko litewskie związki naukowe i kulturowe w dziejach Uniwersytetu Wileńskiego. Zbiór studiów</i> [Su Erelio ir Vyčio ženklais. Lenkijos ir Lieuvos moksliniai ir kultūriniai ryšiai Vilniaus universiteto istorije. Mokslinių darbų rinkinys], pod red. I. Fedorowicz, M. Dawlewicza, K. Geben, Vilnius University Press, 978-609-07-0580-3, Wilno/Vilnius 2021, s. 388- 405.</li> <li>3. <i>Aleksander Świętochowski's Damian Capenko. The Struggle with the Legend</i>, „Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska Lublin – Polonia” 2020, vol. XXXVIII, Sectio FF 1, s. 57-68.</li> </ol>
Najważniejsze granty badawcze	
Kierownik grantu (max 3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 11H 11 024680 NPRH (moduł 1.1): <i>Edycja krytyczna pism wszystkich Bolesława Prusa</i></li> </ul>
Wykonawca grantu (max 3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 11H 11 010880 NPRH (moduł 1.1): <i>Literatura polska i życie kulturalno-literackie Polaków od 1864 roku na ziemiach obecnej Ukrainy</i> (kierownik projektu prof. dr hab. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa) 2011-2016</li> <li>• 11 H 13 058182 NPRH „<i>Młodzi</i></li> </ul>

	<i>pozytywiści warszawscy". „Przegląd Tygodniowy” 1866-1876. Narodziny nowoczesnej świadomości. Nowe ujęcie tematyczne i metodologiczne. Krytyczna edycja tekstów w dwóch tomach (kierownik projektu dr hab. Anna Janicka) 2014-2018</i>
<b>Doświadczenie w kierowaniu doktoratami</b>	
Liczba dotychczas wypromowanych doktorów	4
Liczba aktualnie otwartych przewodów doktorskich	3
Liczba aktualnych doktorantów przed otwarciem przewodu	-
Liczba aktualnych doktorantów w Szkole Doktorskiej KUL	1
<b>Oferta i oczekiwania wobec kandydatów</b>	
Potencjalna tematyka doktoratów, które promotor chciałby prowadzić	Twórczość literacka w dobie pozytywizmu i Młodej Polski Edycja krytyczna dzieł literatury polskiej (XIX wiek i dalej) Powieść historyczna Recepcja antyku w wiekach XIX –XXI
Liczba doktorantów, których promotor mógłby przyjąć	1
Oczekiwania wobec kandydatów	pracowitość, uczciwość, talent
Warunki lokalowe oferowane dla indywidualnej pracy doktoranta	CN 227 (poza czasem zajęć PT Pracowników Katedry)
Ewentualne środki finansowe na badania naukowe doktorantów	-
Forma kontaktu	<a href="mailto:beataobs@kul.pl">beataobs@kul.pl</a> +48 608 191 363
<b>Oświadczenia</b>	
Oświadczam, że spełniam wszystkie warunki stawiane promotorom w Szkole Doktorskiej KUL	<i>Podpis</i> <i>Beata Obmierska-Niesztka</i>
Wyrażam zgodę na umieszczenie tej karty na stronie internetowej Szkoły Doktorskiej KUL	<i>Podpis</i> <i>Beata Obmierska-Niesztka</i>